

芸創ラボ  
vol.43

VOGA

# 新作公演のオーディション を兼ねた 俳優指導ワークショップ

2015年秋に上演予定のVOGAの新作公演の出演者募集を兼ねた俳優指導ワークショップを開催します。身体的トレーニングから、VOGAの特徴でもあるリズムに合わせた台本読みまで、初めての方にもわかりやすく指導します。

◎日時/ 2015年5月3日(日)~4日(月・祝)  
(両日とも13:00~18:00)

4日(月・祝)の最後にオーディションを行いますので、両日参加必須となります

◎参加費/3,000円(2回分)

◎会場/芸術創造館・演劇練習室大(3階) 〒535-0003 大阪市旭区中宮1-11-14

◎定員/20名

◎応募締切/定員に達し次第締切ります

◎受講対象者/2015年秋のVOGA公演に出演を希望する方  
未経験者可。ただし6月からの定期練習に継続的に参加できること

◎ワークショッププログラム

## 「脳と身体を繋ぐ」(全2回集中講座)

- 1 身体 リズムに合わせたVOGAトレーニングメソッドの研究  
・下半身を中心にしたリズムと筋力のトレーニング  
・2拍子-3拍子-4拍子を同時に刻む全身トレーニング  
・7拍子を刻む全身トレーニング
- 2 声 過去公演で実際に使用した脚本を使用した読み合わせ  
・基本練習I(ユニゾン) ・基本練習II(アンサンブル) ・脚本使用練習
- 3 実践 VOGA的シーンを実践  
・前回で練習した脚本に簡単な動作を振り付け ・反復練習→発表

・当日の持ち物:動きやすい服装と上履き、タオル、筆記用具。  
※床を使った動作がありますので女性は背中に金具のついた下着は避けてください

### VOGAとは

関西を中心に活動する舞台芸術集団。1997年、劇団維新派に在籍中、草壁カゲロウ・近藤和見が結成。以来、動員1000人規模の本公演を重ねる。古典的物語や現代舞台に必須とされる身体表現も行いつつも、その演出手法・劇場空間設定の異質さで、他の小劇場劇団や商業劇のいずれとも違う舞台表現が特徴。近年では東西、出身母体の垣根を越えた実力派役者が多数参加する。公演は観客にとって一種の「旅」と考え、「日常から地続きの非日常へ迎え入れる」ことをコンセプトとし、一般劇場の他、神社・教会・現代美術館・ライブハウス・造船所跡地など、屋内、野外を問わず上演。野外公演ではスタッフ・役者、総勢約70名超の一座が組みまれ表現者交流のターミナルとしても機能している。

講師  
近藤和見

プロフィール  
1975年生まれ。演出および脚本・音楽家。維新派の松本雄吉氏に師事。1997年維新派在籍中に座長・草壁カゲロウと劇団ロー=タール=ヴォガ結成。以後、すべての作品の演出・脚本・音楽を担当。

VOGA  検索

◎お申し込み・お問い合わせ

必要事項「氏名」「電話番号」「経歴・所属等」を添え、  
件名を「芸創ラボ・VOGA受講希望」として下記までお申込み下さい。

E-mail [art-space@artcomplex.net](mailto:art-space@artcomplex.net) TEL 06-6955-1066 (芸術創造館)  
受付時間10:00~22:00

◎主催/大阪市立芸術創造館・指定管理者LLPアートサポート

芸術創造館

■地下鉄谷町線「千林大宮」駅下車、4番出口より南西へ徒歩10分  
■京阪「森小路」駅下車、西出口より西へ徒歩10分  
■大阪駅前より市バス、83号系統「守口車庫前」行 または  
78号系統「花博記念公園北口」行、約30分「旭区役所前」下車すぐ  
■地下有料駐車場あり